**Сьемка в школе**

Советы и рекомендации  
Кадры представленные в статье сделаны нами.

**Организационные моменты:**

Для комфортной сьемки в школе нам **необходимо 2 кабинета**, в 1 будет проходить фотосессия на портреты и группы, а в другом будет находиться класс в ожидании своей очереди на сьемку.

(Это делается для того, чтобы класс был собран в 1 месте со всеми вещами и не мешал другим, в случае если сьемка проходит в учебное время) Желательно чтобы кабинеты были недалеко друг от друга.

Понадобится напечатанный список класса где указаны Ф.И Всех выпускников и ФИО кл.руководителя. наименование школы, класса и буквы. ( этот список отдается организатору/ответственному лицу ), для проверки на ошибки макетов будущих альбомов.

В случае, если заказывают альбом на 8-10стр, то было бы хорошо подготовить 2 образ на сьемку ( свободная одежда но желательно в едином стиле и цветовой гамме )  
 К примеру: ( все в черном, белый верх/джинцы, стиль 90-х, все в разноцветных футболках и.т.д. )

**Длительность сьемки:**

Фотосессия в школе в случае если альбом альбом на 4стр. длится от 1.5ч-2.5ч.   
Если заказывают альбом на 8-10 стр. и выше, сьемка длится от 3-4часов.   
**Предупредите класс**, о длительности сьемки, чтобы никто во время сьемки не убегал (тренировки, репетиторы, поесть и.т.д.)   
  
**Структура фотосессии:**

1. Снимаются индивидуальные портреты на обложку альбома. Делаю около 10 кадров, выпускник тут же сам все видит и выбирает лучший для себя кадр.
2. Сьемка групповых кадров происходит в нескольких локаций обычно: Кабинет, Спорт зал, Библиотека, коридор, школьная территория на улице.
3. **Классного руководителя предупредить** о том, что она тоже фотографируется. (бывает так что если лично не сказать они потом отказываются фотографироваться)
4. Если хотите видеть преподавателей в альбоме, то нужно **заранее** их тоже предупредить о фотосессии, чтобы тоже успели подготовиться.
5. Не стоит добавлять в альбом всех учителей и администрацию, можете только тех кого хотите видеть сами в альбоме. ( чем больше учителей в альбоме, тем меньше мест для групповых кадров классу ) оптимально 6 чел. ( включая кл рук ).

**Нужно ли присутствие родителей?**

Обычно родитель приходит для заключения договора, если заранее это не было сделано, можно заключать вовремя 1 сьемки. С собой паспорт и предоплату 50%-100% если возможно.

В съёмочном процессе в целом кроме как наблюдать делать ничего не придется, мы справимся со всеми задачами.

**Внешний вид:**  
Есть 3 варианта в зависимости от вашей вовлеченности в процесс.

1. Классика.  
    Так как альбом у нас школьный, то приходить в школьной чистой и выглаженной одежде. С мытой головой и готовой прической. Всё.



1. Классика+ свободный стиль.   
   Групповые или индивидуальные кадры делаем в школьной форме ( на выбор ) остальное в свободной форме: можно принести какой-то дополнительный атрибут который характеризует ваши интересы к примеру: Горные лыжи, мяч, ракетка, музыкальный инструмент, наушники игровые и.т.д.) Подбираете подходящую одежду под ваш образ. варианты портретов моих выпускников отснятых в 2023г в школьной/свободной одежде:



1. Тематический.   
   Это не простой в организации, но самый лучший вариант фотосессии для получения бомбового результата.   
   Классу надо обговорить единый общий вид и стиль одежды, цветовую гамму, чтобы все выпускники сочетались по цвету и дополняли друг друга.

Обычная школьная форма тоже нужна будет для групповых кадров.

К примеру все в черном. + очки доп.атрибут .





Далее как вариант белый верх и джинцы:



Далее с ярким оттенком например красным:



Сочетание черного и белого:   
  
  




Либо вообще заморочиться и организовать сьемку в каком то даже жанре: стиляг из 80х, острые козырьки одежда в пастельных тонах костюмы, пальто и.т.д.



Примеры наших творческих кадров с использованием неона



Примеры творческих кадров с гобо масками ( возможно снять только в фотостудии ):

